

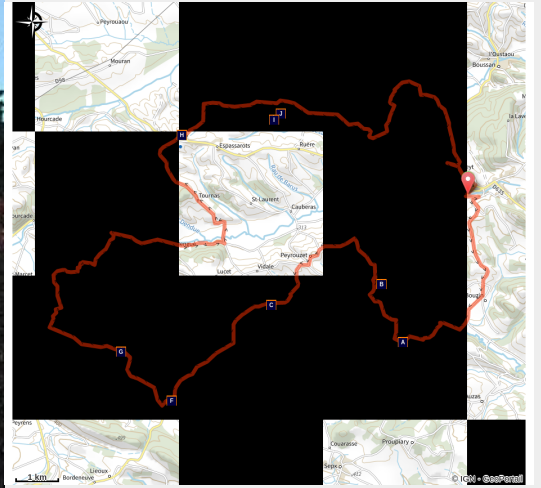


Aurignac "Voie Verte 1"

Aurignac



(CC Coeur & Coteaux Comminges)



Munisez-vous de la trace GPX avant votre départ.

Infos pratiques

Pratique : Vélo

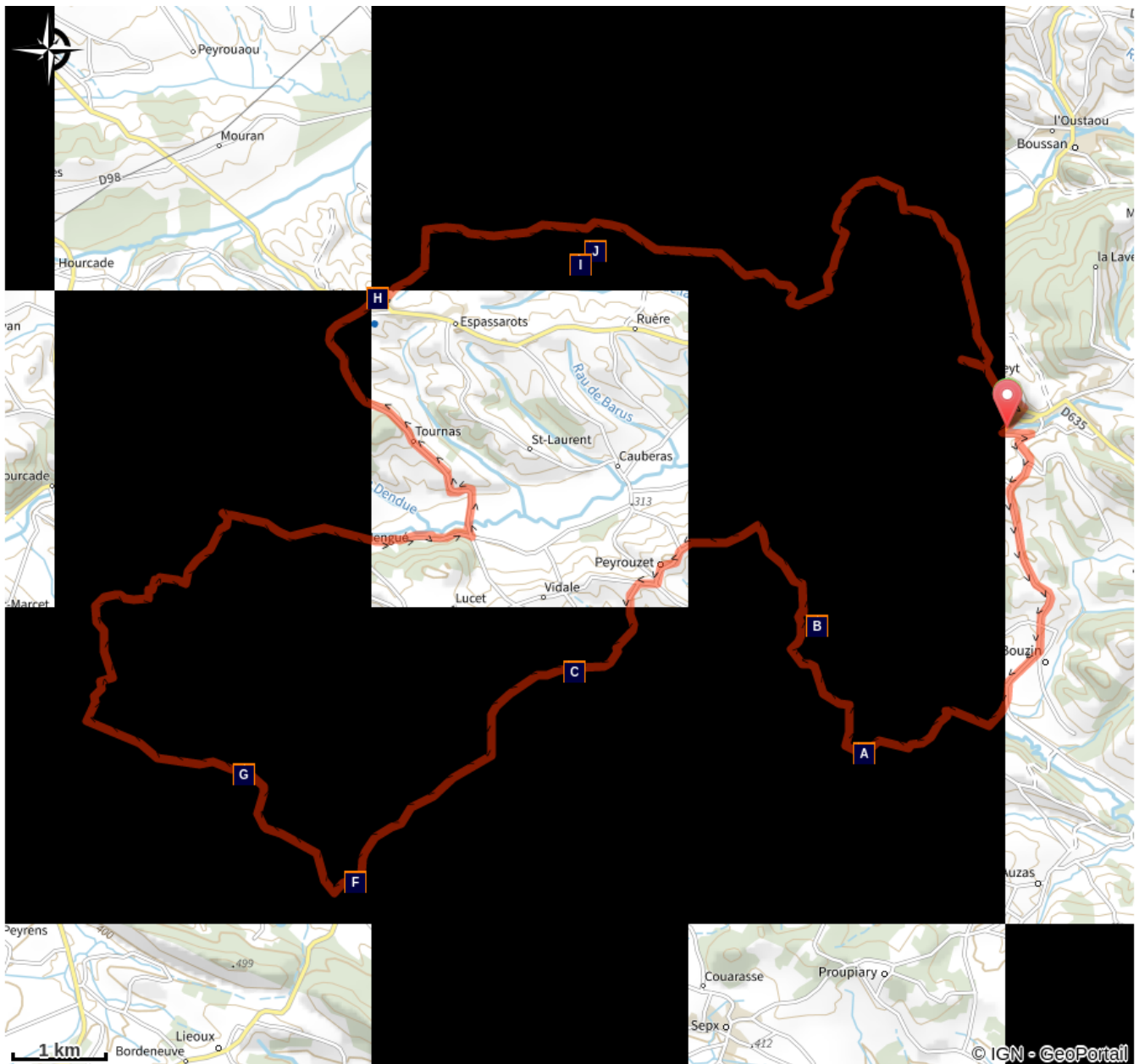
Longueur : 43.2 km











Dénivelé positif : 734 m

Difficulté : Facile

Type : Boucle

Sur votre chemin...



- | | |
|---|---|
|  Eglise ND de l'Assomption (A) |  Croix de Soubiran (B) |
|  Eglise Notre Dame d'Aulon (C) |  Le Circaète Jean-le-Blanc (D) |
|  Le Milan Royal (E) |  Le Faucon Pèlerin (F) |
|  Chapelle Sainte-Radegonde (G) |  Eglise Saint-Gilles (H) |
|  Point de vue (I) |  Source (J) |

Toutes les infos pratiques

Sur votre chemin...



Eglise ND de l'Assomption (A)

14 Village 31420 Cazeneuve-Montaut

Crédit photo : CC Coeur & Coteaux Comminges



Croix de Soubiran (B)

Dans le cimetière de Saint-Elix Séglan se trouve une tombe d'un soldat de la Garde Impériale napoléonienne Jean-Joseph Soubiran. Il est par la suite devenu maire de la commune. Cette tombe est gravée de deux inscriptions témoignant d'une part, de la profonde foi chrétienne qui habitait cet homme, et d'autre part, de sa ferveur bonapartiste.

Il a donc notamment servi dans la garde impériale dans les dernières années du Premier Empire puis a reçu la Légion d'Honneur ; il est enfin devenu maire de Saint-Elix-Séglan.

Crédit photo : CC Coeur & Coteaux Comminges



Eglise Notre Dame d'Aulon (C)

L'église Notre Dame d'Aulon date du XI^{ème} siècle mais a été agrandie et aménagée tout au long du Moyen Age. Elle a été inscrite en 1926 aux Monuments historiques français. Elle dispose d'un clocher tout à fait particulier : clocher octogonal de type toulousain, il est situé au centre de l'église ce qui est assez rare dans les églises de France. Restaurée à partir du XVIII^{ème} siècle, l'église a gardé son type roman d'époque.

Crédit photo : CC Coeur & Coteaux Comminges



🐾 Le Circaète Jean-le-Blanc (D)

Le Circaète Jean-le-Blanc est un grand rapace d'apparence blanche qui se perche sur les sommets des arbres, des rochers ou encore des pylônes électriques. Ces oiseaux sont des spécialistes du vol en stationnaire. Leur ventre est blanc, parsemé de taches ou de flammèches beiges ou marron chocolat. Leur tête, leur gorge et leur poitrine sont d'un brun plus ou moins foncé. Le circaète se retrouve sur le pourtour méditerranéen (Espagne, Turquie, France, Italie, Grèce), en Moyen-Orient, Asie centrale et Afrique, mais aussi dans les pays du nord et de l'est de l'Europe. En Europe, l'effectif serait de 4200 à 6000 couples. Les circaètes nichent sur des arbres : pins, sapins, chênes, hêtres, ... Ils chassent sur des zones ouvertes et riches en reptiles : terrains rocaillieux, clairières forestières, garrigues et maquis, prairies, friches, jachères et cultures (vignes, vergers.),... Enfin ces rapaces font partie des espèces réglementées sur le territoire européen.

Crédit photo : M. Idre



🐾 Le Milan Royal (E)

Le Milan Royal est un rapace que l'on retrouve très souvent dans le Comminges, près de forêts ouvertes ou de bouquets d'arbres avec des zones herbeuses et des terres cultivées proches. On le reconnaît grâce à son plumage brun-roux avec une tête blanchâtre. Ce rapace est souvent confondu avec la buse variable qui elle n'a pas la tête blanche et possède une queue plate alors que celle du milan a la forme d'une fourche. Il mesure en moyenne 60 à 65 cm pour 1,75 m d'envergure (d'un bout d'une aile à l'autre aile dépliée). Enfin, le Milan Royal a les iris ambrés, ce qui lui procure une vue excellente pour repérer ses proies, de près de huit fois supérieure à celle d'un humain.

Crédit photo : W. Fondevilla



🦅 Le Faucon Pèlerin (F)

Le Faucon Pèlerin est le plus rapide des rapaces pour capturer les oiseaux en vol. Il a réussi, au fil des générations, à être l'oiseau de haut vol par excellence. Il se rencontre dans les montagnes, les falaises côtières ou de l'intérieur, les villes, ainsi que dans la campagne cultivée et dans les forêts clairsemées. Il niche sur les falaises abruptes, à proximité de ses proies de prédilection : les pigeons. Il est remarqué parfois sur les églises dans les villes, où les pigeons sont légion. Il est présent principalement dans l'Est (de l'Alsace à la Méditerranée), dans le Massif central, dans les Pyrénées et en Corse. On peut le voir hiverner également sur les côtes atlantiques avec falaises. Autrefois répandu, le Faucon Pèlerin a connu une forte régression et a même été menacé de disparition. Cette raréfaction de l'espèce s'est expliquée en partie à cause des substances toxiques (comme les pesticides, etc...) qui se retrouvaient dans ses proies, ainsi que par les persécutions qu'elle a subies.

Crédit photo : W. Fondevilla



🏰 Chapelle Sainte-Radegonde (G)

Cette chapelle, dédiée à celle qui fut la femme du roi Clotaire Ier et la patronne de la ville de Poitiers, est située au sommet du village et entourée par un cimetière faisait l'objet d'un pèlerinage jusqu'à récemment. En effet, une pierre censée représenter une empreinte du genou de la sainte était conservée dans la chapelle ce qui attirait les fidèles jusqu'à Latoue.

Construite sur un site occupé depuis l'époque gallo-romaine, la chapelle a été dédiée à la sainte au XII^{ème} siècle et possède, par exemple, encore des dallages d'origine gallo-romaine.

Crédit photo : CC Coeur & Coteaux Comminges



🏰 Eglise Saint-Gilles (H)

L'église Saint-Gilles de Cassagnabère-Tournas est une église datant de l'époque moderne, elle a été consacrée le 30 Août 1855.

Bâtie en pierre de Séglan elle a été construite dans un style néo-classique et son apparence extérieure est semblable à celle d'un temple romain. A l'intérieur on peut cependant y trouver des vestiges de l'ancien sanctuaire dont elle a remplacé la fonction, mêlés à du bâti du XIX^{ème} siècle.

Crédit photo : CC Coeur & Coteaux Comminges



☀ Point de vue (I)

Point de vue

Crédit photo : CC Cœur & Coteaux Comminges



🌿 Source (J)

source

Crédit photo : CC Cœur & Coteaux Comminges